



RED LAY

RESINA ACRÍLICA

FICHA TÉCNICA Português

FRANTINS INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE PRODUTOS ODONTOLÓGICOS LTDA-EPP
BRASIL – SÃO PAULO – PIRASSUNUNGA – RUA CURITIBA, 4721 – V. BELMIRO/ CEP 13633-515
FONE: 35615410 CNPJ : 10.708.841/0001-01 I.E.: 536.143.205.114

Utilizada tanto pelo protético quanto pelo dentista, apresenta baixo escoamento e zero contração, o que permite realizar moldagens intra-radulares para confecção de núcleos fundidos, esculturas de próteses fixas e a fixação de seus pontos de solda, além da confecção de casquetes para moldagens, fixação dos transferentes dos implantes e todo trabalho com a precisão é necessária. **Uso em Laboratório.**

Composição:

Pó: Polimetacrilato, peróxido de benzoila e pigmentos biocompatíveis.

Líquidos: Metil metacrilato, DMT e Inibidor.

Precauções:

- * Ler as instruções antes do manuseio descrito no rótulo.
- * Somente para uso odontológico.
- * Líquido muito inflamável, atóxico (ponto de fulgor: 10°C/50°).
- * Mistura ar/pó (resina) se torna inflamável.
- * Recomenda-se manuseio em locais ventilados luvas de nitrílica e óculos de proteção.
- * Gestantes. Lactentes e pessoas sensíveis ao produto não devem manuseá-lo.
- * Conservar ao abrigo da luz e calor.
- * Não deixar o material não polimerizado entrar em contato com a mucosa do paciente. O calor da polimerização pode causar queimaduras.

***Cores/ Pó: Vermelho**

***Embalagens:** Pó: Frascos 25g

Líquido: 30 ml

AGITE O FRASCO ANTES DE USAR

Instrução de Uso:

Para realizar a moldagem do canal intra-radicular será importante um pino guia confeccionado com Red Lay. Isole o canal com o isolante Isotins, coloca-se o pó e o líquido em um pote Dappen (técnica indireta), com o pincel com pelo de Marta, deve-se preencher o canal com resina, molhando o pincel no líquido e em seguida no pó e introduzido o pino guia. Deixar um tempo de polimerização de 5 min.

Para confecção de escultura e casquetes, isola-se o modelo de gesso com Isolante Isotins, podendo utilizar a técnica indireta como orienta acima ou direta.

Técnica direta:

- * Colocar o líquido dentro de um pote Dappen e em seguida o pó na proporção 2:1.
- * Espatular o menos possível, tampa-se o pote Dappen até a fase plástica.
- * Ao atingir a fase plástica a resina poderá ser levada ao modelo de gesso que foi isolado com Isotins.
- À boca do paciente.



RED LAY

RESINA ACRÍLICA

FICHA TÉCNICA
Português

13. Responsável Técnica.

Regiane do Nascimento Rodrigues – CRQ 04163305

REGISTRO ANVISA : USO EM LABORATÓRIO

14. Outras informações

N/A Não aplicável

N/C Não classificado

N/D Não disponível



RED LAY

ACRYLIC RESIN

Technical Datasheet English

Used by both the prosthetist and the dentist, it has low flow and zero contraction, which allows intra-root molding to make molten cores, sculptures of fixed prostheses and the fixation of their welding points, as well as making caskets for molding, fixation of implant transfers and all work with precision is required. Laboratory use.

Composition:

Powder: Polymethyl Methacrylate, benzoyl peroxide, biocompatible pigments.

Liquid: Methyl methacrylate, DMT and Inhibitor.

Precautions:

- * Read the instructions described on the label before handling.
- * For dental use only.
- * Liquid highly flammable, non-toxic (flash point: 10°C / 50°).
- * Powder/ Air mixture (resin) becomes flammable.
- * It is recommended handling in ventilated, nitrile gloves and goggles.
- * Pregnant women, Infants and people sensitive to the product should not handle it.
- * Keep away from light and heat.
- * Do not allow uncured material get in contact with the mucosa of the patient. The heat of the polymerization can cause burns.

* **Colors / Powder:** Red

* **Packaging:** Powder: bottles 25g

* **Liquid:** 30 ml

SHAKE THE BOTTLE BEFORE USING

Instruction for Use:

To perform the molding of intraradicular channel will be important to make a pin guide made with Red lay. Insulate the channel with the insulation (included with the kit), place the powder and liquid into a Dappen pot (indirect technique), with the brush, fill out the channel with resin wetting the brush in the liquid then in the powder and introduced the pin guide.

For making sculpture and skullcaps, isolate the plaster model with Isotins insulator and use the indirect technique as guide, above or direct. Allow a polymerization time of 5 min.

Direct technique:

- * Place the liquid in a Dappen pot and then the powder in the ratio 2: 1.
- * Tool(spatula) the least as possible, cover up the pot Dappen until the plastic phase.
- * Upon reaching the plastic phase resin may be taken to the plaster model was isolated with Isotins.
- At the mouth of the patient.



RED LAY

ACRYLIC RESIN

Technical Datasheet
English

1. Composition and information about ingredients

Ingredients	CAS number	Concentration	Risk Symbol
Polymethyl methacrylate	9011-14-7	N / A	N / A

2. Technical Responsible.

Regiane Rodrigues Nascimento - CRQ 04163305

REGISTRO ANVISA: CLASS: LABORATORY USE

3. Other information

N / A Not applicable N / C Unclassified N / A Not available



RED LAY

RESINA ACRÍLICA

Ficha Técnica
Español

Utilizado tanto por el protésico como por el dentista, tiene bajo flujo y cero contracción, lo que permite que el moldeo intraraíz produzca núcleos fundidos, esculturas de prótesis fijas y la fijación de sus puntos de soldadura, así como también ataúdes para moldear, Se requiere la fijación de transferencias de implantes y todo el trabajo con precisión. Uso en laboratorio.

Composición:

Polvo: Polimetacrilato, peróxido de benzoila y pigmentos biocompatibles.

Líquidos: metacrilato de Metilo, DMT y de inhibición.

Precauciones:

- * Lea las instrucciones antes de manipular descrita en la etiqueta.
- * Sólo para uso dental.
- * Líquido muy inflamable, no tóxico (punto de inflamación: 10°C / 50°).
- * Polvo de mezcla de aire (resina) se vuelve inflamable.
- * Se recomienda el manejo de guantes y gafas de nitrilo ventilados.
- * Las mujeres embarazadas. Los bebés y las personas sensibles al producto no deben manejar la situación.
- * Mantener alejado de la luz y el calor.
- * No permita que el material no polimerizado ponerse en contacto con la mucosa del paciente. El calor de la polimerización puede causar quemaduras.

***Colores/ Polvo:** Rojo

***Envases: Polvo:** Botellas 25g

***Líquido:** 30 ml

Agitar el frasco antes de usar

* Preparación:

Para realizar el moldeo del canal intra-radicular será importante un perno guía confeccionado con Red lay. Aísle el canal con el aislante (acompaña el kit), se coloca el polvo y el líquido en una olla de Dappen (técnica indirecta), con el pincel con pelo de Marta, se debe rellenar el canal con resina, mojando el pincel en el líquido y a continuación en polvo y se introduce el perno de guía. Para la confección de escultura y casquetes, aísla el modelo de yeso con Aislante Isotins, pudiendo utilizar la técnica indirecta como guía para arriba o directa. Permita un tiempo de polimerización de 5 min.

Técnica directa:

- * Colocar el líquido dentro de un bote Dappen y luego el polvo en la proporción 2:1.
- * Espatular lo menos posible, tapa el bote Dappen hasta la fase plástica.
- * Al llegar a la fase plástica de la resina puede ser lavada:
 - el modelo de yeso que se ha aislado con Isotins.
 - La boca del paciente.

1. Composición e información sobre los componentes

Ingredientes Número CAS Símbolos concentración de riesgos

Polimetilmetacrilato 9011-14-7 N / A N / A



RED LAY

RESINA ACRÍLICA

Ficha Técnica
Español

2. Responsable Técnico.

Regiane Rodrigues Nascimento - CRQ 04163305
REGISTRO ANVISA: CLASE: USO EN LABORATORIO.

3. Otras informaciones

N / A N No aplicable / C Sin clasificación N / A No disponible